

TÜRKİYE SOSYAL BİLİMLER SEMPOZYUMU

2021

Bildiri
Özetleri
Kitabı

Editör
Abdullah DEMİR



Kıtap Adı | Book Title: *Türkiye Sosyal Bilimler Sempozyumu - 2021: Bildiri Özetleri Kıtabı*
Çeviri Adı | Translated Title: *Turkish Symposium of Social Sciences - 2021: The Book of Abstracts*



Yayınevi | Publisher: Oku Okut Yayınları | Oku Okut Publishing
Sertifika No | Certificate Number: 49846
Yayın No | Publication Number: 5
Sempozyum Dizisi | The Series of Symposium: 1

Editör | Editor: Abdullah Demir
ORCID: 0000-0001-7825-6573

ISBN: 978-605-74416-4-5

Yayın Tarihi | Year of Publication: 28 Ağustos | August 2021

Yayın Türü | Publication Type: E-Kıtap | eBook

Yayın Yeri | Place of Publication: Ankara, Türkiye

Yayımlandığı Ortam | Publishing Format: PDF

Yayın Dili | Language: Türkçe | Turkish

Sayfa Sayısı | Pages: 192



Erişim Hakkı | Access Right: Açık Erişim | Open Access

Lisans Türü | License: CC-BY-NC

Telif Hakkı | Copyright: Abdullah Demir

Erişim | Access: <https://yayin.okuokut.org>

DOI: <https://doi.org/10.55709/okuokutyayinlari.8>

Etik Beyan | Statement of Publication Ethics: Bu kıtap, 28 Ağustos 2021 tarihinde gerçekleştirilen Türkiye Sosyal Bilimler Sempozyumu'nda sunulan bildiri özetleri içermektedir | *This book contains the abstracts presented at the Turkish Symposium of Social Sciences -2021 held on August 28, 2021.*

Atıf Bilgisi | Cite as: Demir, Abdullah (ed.). *Türkiye Sosyal Bilimler Sempozyumu - 2021: Bildiri Özetleri Kıtabı*. Ankara: Oku Okut Yayınları, 2021.

Çağdaş Batı Literatüründe Kur'an Metnine Yaklaşımlar: Metin Bütünlüğü Arayışları

Ersin Kabakcı

Dr. Öğr. Üyesi., Hitit Üniversitesi, İlahiyat Fakültesi
Temel İslam Bilimleri Bölümü, Tefsir Anabilim Dalı
Çorum, Türkiye
ersinkabakci@hitit.edu.tr
ORCID: 0000-0002-0913-8087

Özet

19. yüzyıldan itibaren Batı merkezli Kur'an araştırmalarında en çok öne çıkan çalışma alanlarından birisi, Kur'an'ın metin yapısı olmuştur. 20. yüzyılın son çeyreğine kadar Kur'an'ın sistematik olmayan bir metin yapısına sahip olduğu yönünde hâkim bir kanaat bulunmaktadır. 1980'lerle birlikte ise Kur'an sûrelerinin belirli bir edebî bütünlüğe sahip olduğu varsayımı temelinde yeni yaklaşımlar ortaya çıkmaya başlamıştır. Hatta bu çalışmalar, müstakil sûrelerin bütünlüğünü tespit etme girişimleriyle sınırlı kalmayarak, araştırma alanlarını sûre çiftleri ve sûre gruplarına kadar taşımıştır. Batılı çalışmalarda bu denli önemli bir evrilmenin nedenlerinin tespiti, oryantalizmin kurumsallaştığı 19. yüzyıldan başlayarak günümüze kadar uzanan bir süreç analizine ilâveten, bakış açısında meydana gelen bahsi geçen kırılmanın öncesi ve sonrası arasında mukayeseli analizle desteklenen bir incelemeye muhtaçtır. Bunun için öncelikle 19. yüzyıldan itibaren Kur'an araştırmalarında etkili tarihsel-eleştirel metotlar ve Kur'an araştırmalarında öne çıkan araştırmacılar ile sınırlı bir analiz gerçekleştirilmiştir. Müteakiben, Kur'an metninin bütünlüğüne yönelik çalışmaların arka planında hangi teorik ve metodolojik etkilerin bulunduğunu tespate matuf analizler konu

edilmiştir. Bu bağlamda elde edilen teorik birikim üzerinden Kur'an'ın metin bütünlüğünü tespiti yönelik öne çıkan yaklaşımlar, önde gelen araştırmacıların referans metinlerinden hareketle irdelenmiştir. Neticede, söz konusu çalışmaların akademik nitelikli ve daha ileri araştırmaları hak eden bir yöntem ve içeriği haiz oldukları sonucuna varılmıştır. Diğer yandan, ilgili çalışmalarda indirgemecilik, genellemecilik, tarihsel veri sıkıntısı ve eklektisizm gibi bazı eleştiriye muhtaç hususların bulunduğu tespit edilmiştir.

Anahtar Kelimeler

Tefsir, Batılı Kur'an Araştırmaları, Tarihsel Metin, Edebî Metin, Bütünlük

Approaches to the Qur'anic Text in the Contemporary Western Literature: The Searchings for the Unity of the Text

Ersin Kabakcı

Asst. Prof. Hitit University, Divinity Faculty
Department of Basic Islamic Sciences, Department of Tafsir
Çorum, Turkey
ersinkabakci@hitit.edu.tr
ORCID: 0000-0002-0913-8087

Abstract

One of the most prominent areas of study in Western-centered Qur'anic studies has been the textual structure of the Qur'an. Until the last quarter of the 20th century, there is a prevailing opinion that the Qur'an has an unsystematic textual structure. With the 1980s, new approaches are beginning to emerge on the basis of the assumption that the Qur'anic surahs have a certain literary unity. These studies are not limited to attempts to determine the unity of individual surahs, and they carried their research areas to surah pairs and surah groups. In order to assess the reasons for such an important evolution in Western studies, process analysis is needed starting from the 19th century, when orientalism was institutionalized, to the present day. In addition, a review supported by comparative analysis between before and after the mentioned break in perspective is required. For this, first of all, an analysis limited to historical-critical methods effective in Qur'anic studies and prominent scholars in Qur'anic researches since the 19th century is carried out. Subsequently, analyzes aiming at determining which theoretical and methodological effects exist in the background of studies on the unity of the Qur'anic text are discussed. Based on the theoretical knowledge

obtained in this context, prominent approaches to determine the textual unity of the Qur'an are examined with reference to the reference texts of leading scholars. As a result, it is concluded that the studies in question have a method and content that is of academic quality and deserves further research. On the other hand, it is noted that there are some issues in need of criticism, such as reductionism, generalization, historical data shortage, eclecticism in related studies.

Keywords

Tafsir, Western Qur'anic Studies, Historical Text, Literary Text, Unity

Türkiye Sosyal Bilimler Sempozyumu, Sosyal Bilimler alanında araştırmalarını sürdüren profesyoneller ile bu alanda eğitimlerine devam eden lisansüstü öğrencileri bir araya getirerek tecrübe aktarımına imkân sağlamak, disiplinler arası çalışmalarını güçlendirmek ve akademik üretime katkı sağlamak amacıyla *Oku Okut Akademi* tarafından düzenlenmektedir. Sempozyuma; Arkeoloji, Antropoloji, Edebiyat, Eğitim, Felsefe, Filoloji, Hukuk, İktisat, İlahiyat, İletişim, İşletme, Mimarlık, Psikoloji, Sanat, Siyaset Bilimi, Sosyal Hizmet, Sosyoloji, Tarih ve Uluslararası İlişkiler alanlarında hazırlanan bildiriler ile başvuru yapılabilmektedir. Başvurular, Sempozyum Bilim Kurulu tarafından incelenmekte ve en az iki hakemin değerlendirmesine sunulmaktadır. Kabul edilen bildirilerin özetleri ve tam metinleri *Oku Okut Yayınları* tarafından açık erişim olarak okuyucularla buluşturulmaktadır.

sempozyum.okuokut.org

ISBN-13: 978-605-74416-4-5



9 786057 441645

